

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**



E.N. Dyatlova

Е.Н. Дятлова

План одобрен

Ученым советом ЛГПУ
Протокол № 5 от 26.11.2025 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Проректор
по учебно-методической работе

**по программе магистратуры
44.04.01 Педагогическое образование**

Профиль: Изобразительное искусство
Кафедра: Кафедра дополнительного и художественного образования
Институт: Институт педагогики, психологии и музыкально-художественного образования

Приказа ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

«Об оптимизации отдельных структурных подразделений ФГБОУ ВО «ЛГПУ» от 12.03.2026 № 161-ОД.
Приказа ФГБОУ ВО «ЛГПУ» «Об организации образовательной деятельности в связи с проведением организационно-штатных мероприятий по реорганизации и слиянию (объединению) отдельных кафедр ФГБОУ «ЛГПУ» от 07.05.2026 № 330-ОД.
Приказа ФГБОУ ВО «ЛГПУ» «Об утверждении индексов подразделений университета» от 27.04.2026 № 303-ОД.

Изменения внесены на основании:

Кафедра: Кафедра художественного образования
Институт: Институт музыкального и художественного образования имени Джульетты Якубович

Квалификация: магистр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 2 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	педагогический
+	научно-исследовательский

Год начала подготовки (по учебному плану)

2026

Учебный год

2026-2027, 2027-2028

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 126 от 22.02.2018

СОГЛАСОВАНО

Врио директора Департамента образования
Директор института музыкального и художественного образования имени Джульетты Якубович
Заместитель директора по учебно-методической работе
Заведующий кафедрой художественного образования

I.A. Kicena

/ И.А. Кицена /

A.P. Kondratenko

/ А.П. Кондратенко /

I.A. Krivulya

/ И.А. Кривуля /

A.P. Kondratenko

/ А.П. Кондратенко /

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Луганский государственный педагогический университет"



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической работе

Дятлова Е.Н.

20__ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

44.04.01

44.04.01 Педагогическое образование

Программа Изобразительное искусство
магистратуры:
Кафеора: Кафедра художественного образования
Институт: Институт музыкального и художественного образования имени Джульетты Якубович

Квалификация: магистр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 2 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	педагогический
+	научно-исследовательский

Год начала подготовки (по учебному плану)

2026

Учебный год

2026-2027, 2027-2028

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 126 от 22.02.2018

СОГЛАСОВАНО

Врио директора Департамента образования


 / И.А. Кицена /

Директор института музыкального и художественного образования имени Джульетты Якубович

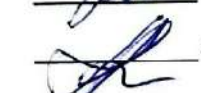
 / А.П. Кондратенко /

Заместитель директора по учебно-

методической работе

 / И.А. Кривуля /

Заведующий кафедрой художественного образования

 / А.П. Кондратенко /

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов						Курс 1		Курс 2		Закрепленная кафедра				
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семес тр 1	Семес тр 2	Семес тр 3	Семес тр 4	Код	Наименование		
															з.е.	з.е.	з.е.	з.е.				
Блок 1. Дисциплины (модули)								69	69	2484	2484	802	802	1229	453		24	18	15	12		
Обязательная часть								38	38	1368	1368	436	436	669	263		16	13	6	3		
+	Б1.О.01	Методология научного исследования	1			3	3	108	108	34	34	47	27		3				22	Кафедра художественного образования		
+	Б1.О.02	Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации		2		2	2	72	72	24	24	44	4			2			77	Кафедра теории и практики перевода		
+	Б1.О.03	Психология высшей школы		2		2	2	72	72	24	24	44	4			2			83	Кафедра психологии		
+	Б1.О.04	Педагогика высшей школы	2			2	2	72	72	24	24	21	27			2			9	Кафедра педагогики		
+	Б1.О.05	Информационные технологии в профессиональной деятельности	1			3	3	108	108	36	36	45	27		3				4	Кафедра информационных образовательных технологий и систем		
+	Б1.О.06	Охрана труда в отрасли		1		2	2	72	72	24	24	44	4		2				16	Кафедра безопасности жизнедеятельности и охраны труда		
+	Б1.О.07	Рисунок		24		6	6	216	216	70	70	138	8		1	3	1	1	22	Кафедра художественного образования		
+	Б1.О.08	Живопись	34			6	6	216	216	68	68	94	54		1	1	2	2	22	Кафедра художественного образования		
+	Б1.О.09	Методика преподавания искусствоведческих дисциплин в высшей школе	1			3	3	108	108	32	32	49	27		3				22	Кафедра художественного образования		
+	Б1.О.10	Теория и практика преподавания декоративно-прикладного искусства в высшей школе	2			3	3	108	108	32	32	49	27			3			22	Кафедра художественного образования		
+	Б1.О.11	Эстетические особенности современной визуальной культуры	3			3	3	108	108	34	34	47	27				3		22	Кафедра художественного образования		
+	Б1.О.12	История и методология декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	1			3	3	108	108	34	34	47	27		3				22	Кафедра художественного образования		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								31	31	1116	1116	366	366	560	190		8	5	9	9		
+	Б1.В.01	Современные проблемы теории искусства	3			3	3	108	108	34	34	47	27				3		22	Кафедра художественного образования		
+	Б1.В.02	История изобразительных искусств	4			3	3	108	108	36	36	45	27					3	22	Кафедра художественного образования		
+	Б1.В.03	Этноискусствоведение	1			3	3	108	108	36	36	45	27		3				22	Кафедра художественного образования		
+	Б1.В.04	Исследования народной художественной культуры	4			2	2	72	72	24	24	21	27					2	22	Кафедра художественного образования		
+	Б1.В.05	Методика воспитательной работы в системе высшего образования		1		2	2	72	72	24	24	44	4		2				22	Кафедра художественного образования		
+	Б1.В.06	Проектирование	2			3	3	108	108	32	32	49	27			3			22	Кафедра художественного образования		
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		3		2	2	72	72	24	24	44	4				2					
+	Б1.В.ДВ.01.01	Техники изобразительного искусства		3		2	2	72	72	24	24	44	4				2		22	Кафедра художественного образования		
-	Б1.В.ДВ.01.02	Художественное оформление в образовательном учреждении		3		2	2	72	72	24	24	44	4				2		22	Кафедра художественного образования		
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		3		2	2	72	72	24	24	44	4				2					
+	Б1.В.ДВ.02.01	Памятниковедение: музеи и памятники в культурной среде		3		2	2	72	72	24	24	44	4				2		22	Кафедра художественного образования		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Музеи мира: галереи современного искусства		3		2	2	72	72	24	24	44	4				2		22	Кафедра художественного образования		
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)		4		2	2	72	72	24	24	44	4					2				

+	Б1.В.ДВ.03.01	Музейная педагогика		4		2	2	72	72	24	24	44	4					2	22	Кафедра художественного образования	
-	Б1.В.ДВ.03.02	История и теория художественной критики		4		2	2	72	72	24	24	44	4					2	22	Кафедра художественного образования	
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)		1		3	3	108	108	36	36	68	4		3						
+	Б1.В.ДВ.04.01	Техники монументальной живописи		1		3	3	108	108	36	36	68	4		3					22	Кафедра художественного образования
-	Б1.В.ДВ.04.02	Иконопись		1		3	3	108	108	36	36	68	4		3					22	Кафедра художественного образования
+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ.5)		3		2	2	72	72	24	24	44	4				2				
+	Б1.В.ДВ.05.01	Интерпретация символики произведений искусств		3		2	2	72	72	24	24	44	4				2				
-	Б1.В.ДВ.05.02	Проведение экспертизы и художественной оценки произведений декоративно-прикладного искусства		3		2	2	72	72	24	24	44	4				2			22	Кафедра художественного образования
+	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины (модули) по выбору 6 (ДВ.6)	2			2	2	72	72	24	24	21	27			2					
+	Б1.В.ДВ.06.01	Эстетическое воспитание средствами изобразительного и декоративно-прикладного искусства	2			2	2	72	72	24	24	21	27			2				22	Кафедра художественного образования
-	Б1.В.ДВ.06.02	Современные материалы в изобразительном искусстве	2			2	2	72	72	24	24	21	27			2				22	Кафедра художественного образования
+	Б1.В.ДВ.07	Дисциплины (модули) по выбору 7 (ДВ.7)		4		2	2	72	72	24	24	44	4					2			
+	Б1.В.ДВ.07.01	Экспозиционно-выставочная деятельность в изобразительном искусстве		4		2	2	72	72	24	24	44	4					2		22	Кафедра художественного образования
-	Б1.В.ДВ.07.02	Современные технологии изобразительного искусства		4		2	2	72	72	24	24	44	4					2		22	Кафедра художественного образования
Блок 2. Практика						42	42	1512	1512			1476	36		6	12	15	9			
Обязательная часть						36	36	1296	1296			1264	32		6	6	15	9			
+	Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика		1		3	3	108	108			104	4		3					22	Кафедра художественного образования
+	Б2.О.02(П)	Технологическая (проектно-технологическая) практика		3		3	3	108	108			104	4				3			22	Кафедра художественного образования
+	Б2.О.03(П)	Педагогическая практика		3		6	6	216	216			212	4				6			22	Кафедра художественного образования
+	Б2.О.04(Н)	Научно-исследовательская работа	1234			21	21	756	756			740	16		3	6	6	6		22	Кафедра художественного образования
+	Б2.О.05(Пд)	Преддипломная практика		4		3	3	108	108			104	4					3		22	Кафедра художественного образования
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						6	6	216	216			212	4		6						
+	Б2.В.01(У)	Технологическая (проектно-технологическая) практика		2		6	6	216	216			212	4		6					22	Кафедра художественного образования
Блок 3. Государственная итоговая аттестация						9	9	324	324			324							9		
Обязательная часть						9	9	324	324			324							9		
+	Б3.О.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена				3	3	108	108			108							3	22	Кафедра художественного образования
+	Б3.О.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы				6	6	216	216			216							6	22	Кафедра художественного образования

Счетчик в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.			з.с.		Итого академ. часов					Курс 1										Курс 2										Закрепленная кафедра		Компетенции	
			Эксп. мен.	Зачет	Зачет с.он.	Эксперт	Факт	Часов в з.с.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Семестр 1					Семестр 2					Семестр 3					Семестр 4					Код		Наименование
														з.с.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.с.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.с.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.с.	Лек			
База 1. Дисциплины (модули)																											22		Кафедра художественного образования		УК-1; ОПК-8					
Обязательная часть																											77		Кафедра теории и практики искусств		УК-4					
+ Б1.О.01																											83		Кафедра психологии		ОПК-6					
+ Б1.О.02																											9		Кафедра педагогики		УК-3; ОПК-1; ОПК-6					
+ Б1.О.03																											4		Кафедра информационных образовательных технологий и систем		УК-1					
+ Б1.О.04																											16		Кафедра безопасности жизнедеятельности и охраны труда		УК-3					
+ Б1.О.05																											22		Кафедра художественного образования		ПК-1; ПК-2					
+ Б1.О.06																											22		Кафедра художественного образования		ПК-1; ПК-2					
+ Б1.О.07																											22		Кафедра художественного образования		ОПК-2; ОПК-6; ПК-1					
+ Б1.О.08																											22		Кафедра художественного образования		УК-2; ОПК-2; ПК-1					
+ Б1.О.09																											22		Кафедра художественного образования		УК-5; ОПК-4; ПК-1					
+ Б1.О.10																											22		Кафедра художественного образования		УК-1; ОПК-4; ПК-1					
+ Б1.О.11																											22		Кафедра художественного образования		УК-1; ОПК-4; ПК-1					
+ Б1.О.12																											22		Кафедра художественного образования		УК-1; ОПК-4; ПК-1					
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																											22		Кафедра художественного образования		УК-5; ОПК-8; ПК-2					
+ Б1.В.01																											22		Кафедра художественного образования		УК-5; ОПК-8; ПК-2					
+ Б1.В.02																											22		Кафедра художественного образования		УК-5; ОПК-8; ПК-2					
+ Б1.В.03																											22		Кафедра художественного образования		УК-5; ОПК-8; ПК-2					
+ Б1.В.04																											22		Кафедра художественного образования		УК-5; ОПК-8; ПК-2					
+ Б1.В.05																											22		Кафедра художественного образования		УК-3; ОПК-3; ОПК-4					
+ Б1.В.06																											22		Кафедра художественного образования		УК-2; ОПК-2; ПК-1					
+ Б1.В.ДВ.01																											22		Кафедра художественного образования		ОПК-6; ПК-1					
+ Б1.В.ДВ.01.01																											22		Кафедра художественного образования		ОПК-6; ПК-1					
- Б1.В.ДВ.01.02																											22		Кафедра художественного образования		УК-6; ОПК-7					
+ Б1.В.ДВ.02																											22		Кафедра художественного образования		УК-5; ОПК-4					
+ Б1.В.ДВ.02.01																											22		Кафедра художественного образования		УК-5; ОПК-4					
- Б1.В.ДВ.02.02																											22		Кафедра художественного образования		УК-5; УК-6					
+ Б1.В.ДВ.03																											22		Кафедра художественного образования		ОПК-4; ПК-2					
+ Б1.В.ДВ.03.01																											22		Кафедра художественного образования		УК-5					
- Б1.В.ДВ.03.02																											22		Кафедра художественного образования		ОПК-8; ПК-1					
+ Б1.В.ДВ.04																											22		Кафедра художественного образования		ОПК-8; ПК-1					
+ Б1.В.ДВ.04.01																											22		Кафедра художественного образования		УК-1; ОПК-8; ПК-1					
- Б1.В.ДВ.04.02																											22		Кафедра художественного образования		ОПК-8; ПК-1					
+ Б1.В.ДВ.05																											22		Кафедра художественного образования		УК-1; ОПК-8; ПК-1					
+ Б1.В.ДВ.05.01																											22		Кафедра художественного образования		ОПК-8; ПК-1					
- Б1.В.ДВ.05.02																											22		Кафедра художественного образования		УК-5; ОПК-1; ПК-1					
+ Б1.В.ДВ.06																											22		Кафедра художественного образования		ОПК-4; ОПК-5; ОПК-8					
+ Б1.В.ДВ.06.01																											22		Кафедра художественного образования		УК-1; ОПК-3; ПК-1					
- Б1.В.ДВ.06.02																											22		Кафедра художественного образования		УК-3; УК-6; ОПК-1					
+ Б1.В.ДВ.07																											22		Кафедра художественного образования		ОПК-6; ПК-1					
+ Б1.В.ДВ.07.01																											22		Кафедра художественного образования		УК-3; УК-6; ОПК-1					
- Б1.В.ДВ.07.02																											22		Кафедра художественного образования		ОПК-6; ПК-1					
База 2. Практика																											22		Кафедра художественного образования		УК-2; ОПК-2; ОПК-6					
Обязательная часть																											22		Кафедра художественного образования		УК-2; ОПК-2; ОПК-6					
+ Б2.О.01(У)																											22		Кафедра художественного образования		ОПК-8; ПК-1; ПК-2					
+ Б2.О.02(П)																											22		Кафедра художественного образования		УК-2; ПК-1; ПК-2					
+ Б2.О.03(П)																											22		Кафедра художественного образования		ОПК-1; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-7					
+ Б2.О.04(П)																											22		Кафедра художественного образования		УК-1; УК-6; ОПК-8; ПК-2					
+ Б2.О.05(Па)																											22		Кафедра художественного образования		УК-3; ОПК-6; ПК-1					
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																											22		Кафедра художественного образования		УК-2; ОПК-2; ОПК-6					
+ Б2.В.01(У)																											22		Кафедра художественного образования		УК-1; УК-3; УК-5; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-7; ПК-1					
+ Б3.О.02(Д)																											22		Кафедра художественного образования		УК-2; УК-4; УК-6; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-8; ПК-2					

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
Б1.О.01	Методология научного исследования	
Б1.О.05	Информационные технологии в профессиональной деятельности	
Б1.О.12	История и методология декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	
Б1.В.ДВ.04.02	Иконопись	
Б1.В.ДВ.06.02	Современные материалы в изобразительном искусстве	
Б2.О.04(Н)	Научно-исследовательская работа	
Б3.О.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
Б1.О.10	Теория и практика преподавания декоративно-прикладного искусства в высшей школе	
Б1.В.06	Проектирование	
Б2.О.02(П)	Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б2.В.01(У)	Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б3.О.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
Б1.О.04	Педагогика высшей школы	
Б1.О.06	Охрана труда в отрасли	
Б1.В.05	Методика воспитательной работы в системе высшего образования	
Б1.В.ДВ.07.01	Экспозиционно-выставочная деятельность в изобразительном искусстве	
Б2.О.05(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.О.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
Б1.О.02	Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации	
Б3.О.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
Б1.О.11	Эстетические особенности современной визуальной культуры	
Б1.В.01	Современные проблемы теории искусства	
Б1.В.02	История изобразительных искусств	
Б1.В.03	Этноискусствоведение	
Б1.В.04	Исследования народной художественной культуры	
Б1.В.ДВ.02.01	Памятниковедение: музеи и памятники в культурной среде	
Б1.В.ДВ.02.02	Музеи мира: галереи современного искусства	
Б1.В.ДВ.03.02	История и теория художественной критики	
Б1.В.ДВ.05.02	Проведение экспертизы и художественной оценки произведений декоративно-прикладного искусства	
Б3.О.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК
Б1.В.ДВ.01.02	Художественное оформление в образовательном учреждении	
Б1.В.ДВ.02.02	Музеи мира: галереи современного искусства	

Б1.В.ДВ.07.01	Экспозиционно-выставочная деятельность в изобразительном искусстве	
Б2.О.04(Н)	Научно-исследовательская работа	
Б3.О.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1	Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК
Б1.О.04	Педагогика высшей школы	
Б1.В.ДВ.05.02	Проведение экспертизы и художественной оценки произведений декоративно-прикладного искусства	
Б1.В.ДВ.07.01	Экспозиционно-выставочная деятельность в изобразительном искусстве	
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	
Б3.О.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-2	Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации	ОПК
Б1.О.09	Методика преподавания искусствоведческих дисциплин в высшей школе	
Б1.О.10	Теория и практика преподавания декоративно-прикладного искусства в высшей школе	
Б1.В.06	Проектирование	
Б2.В.01(У)	Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б3.О.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	ОПК
Б1.В.05	Методика воспитательной работы в системе высшего образования	
Б1.В.ДВ.06.02	Современные материалы в изобразительном искусстве	
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	
Б3.О.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-4	Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК
Б1.О.11	Эстетические особенности современной визуальной культуры	
Б1.О.12	История и методология декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	
Б1.В.05	Методика воспитательной работы в системе высшего образования	
Б1.В.ДВ.02.01	Памятниковедение: музеи и памятники в культурной среде	
Б1.В.ДВ.03.01	Музейная педагогика	
Б1.В.ДВ.06.01	Эстетическое воспитание средствами изобразительного и декоративно-прикладного искусства искусства	
Б3.О.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении	ОПК
Б1.В.ДВ.06.01	Эстетическое воспитание средствами изобразительного и декоративно-прикладного искусства искусства	
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	
Б3.О.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-6	Способен проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК
Б1.О.03	Психология высшей школы	
Б1.О.04	Педагогика высшей школы	
Б1.О.09	Методика преподавания искусствоведческих дисциплин в высшей школе	
Б1.В.ДВ.01.01	Техники изобразительного искусства	

Б1.В.ДВ.07.02	Современные технологии изобразительного искусства	
Б2.О.05(Пд)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(У)	Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б3.О.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-7	Способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений	ОПК
Б1.В.ДВ.01.02	Художественное оформление в образовательном учреждении	
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	
Б3.О.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-8	Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований	ОПК
Б1.О.01	Методология научного исследования	
Б1.В.01	Современные проблемы теории искусства	
Б1.В.02	История изобразительных искусств	
Б1.В.03	Этноискусствоведение	
Б1.В.04	Исследования народной художественной культуры	
Б1.В.ДВ.04.01	Техники монументальной живописи	
Б1.В.ДВ.04.02	Иконопись	
Б1.В.ДВ.05.01	Интерпретация символики произведений искусств	
Б1.В.ДВ.06.01	Эстетическое воспитание средствами изобразительного и декоративно-прикладного искусства искусства	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.04(Н)	Научно-исследовательская работа	
Б3.О.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-1	Способен применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам	ПК
Б1.О.07	Рисунок	
Б1.О.08	Живопись	
Б1.О.09	Методика преподавания искусствоведческих дисциплин в высшей школе	
Б1.О.10	Теория и практика преподавания декоративно-прикладного искусства в высшей школе	
Б1.В.06	Проектирование	
Б1.О.11	Эстетические особенности современной визуальной культуры	
Б1.О.12	История и методология декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	
Б1.В.ДВ.01.01	Техники изобразительного искусства	
Б1.В.ДВ.04.01	Техники монументальной живописи	
Б1.В.ДВ.04.02	Иконопись	
Б1.В.ДВ.05.01	Интерпретация символики произведений искусств	
Б1.В.ДВ.05.02	Проведение экспертизы и художественной оценки произведений декоративно-прикладного искусства	
Б1.В.ДВ.06.02	Современные материалы в изобразительном искусстве	
Б1.В.ДВ.07.02	Современные технологии изобразительного искусства	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.02(П)	Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б2.О.05(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.О.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	

ПК-2	Способен планировать и осуществлять научно-исследовательскую деятельность в области истории и теории искусства для использования результатов в педагогической деятельности	ПК
Б1.О.07	Рисунок	
Б1.О.08	Живопись	
Б1.В.01	Современные проблемы теории искусства	
Б1.В.02	История изобразительных искусств	
Б1.В.03	Этноискусствоведение	
Б1.В.04	Исследования народной художественной культуры	
Б1.В.ДВ.03.01	Музейная педагогика	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.02(П)	Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б2.О.04(Н)	Научно-исследовательская работа	
Б3.О.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-8; ПК-1; ПК-2
Б1.О.01	Методология научного исследования	УК-1; ОПК-8
Б1.О.02	Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации	УК-4
Б1.О.03	Психология высшей школы	ОПК-6
Б1.О.04	Педагогика высшей школы	УК-3; ОПК-1; ОПК-6
Б1.О.05	Информационные технологии в профессиональной деятельности	УК-1
Б1.О.06	Охрана труда в отрасли	УК-3
Б1.О.07	Рисунок	ПК-1; ПК-2
Б1.О.08	Живопись	ПК-1; ПК-2
Б1.О.09	Методика преподавания искусствоведческих дисциплин в высшей школе	ОПК-2; ОПК-6; ПК-1
Б1.О.10	Теория и практика преподавания декоративно-прикладного искусства в высшей школе	УК-2; ОПК-2; ПК-1
Б1.О.11	Эстетические особенности современной визуальной культуры	УК-5; ОПК-4; ПК-1
Б1.О.12	История и методология декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	УК-1; ОПК-4; ПК-1
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2
Б1.В.01	Современные проблемы теории искусства	УК-5; ОПК-8; ПК-2
Б1.В.02	История изобразительных искусств	УК-5; ОПК-8; ПК-2
Б1.В.03	Этноискусствоведение	УК-5; ОПК-8; ПК-2
Б1.В.04	Исследования народной художественной культуры	УК-5; ОПК-8; ПК-2
Б1.В.05	Методика воспитательной работы в системе высшего образования	УК-3; ОПК-3; ОПК-4
Б1.В.06	Проектирование	УК-2; ОПК-2; ПК-1
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	ОПК-6; ПК-1
Б1.В.ДВ.01.01	Техники изобразительного искусства	ОПК-6; ПК-1
Б1.В.ДВ.01.02	Художественное оформление в образовательном учреждении	УК-6; ОПК-7
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	УК-5; ОПК-4
Б1.В.ДВ.02.01	Памятниковедение: музеи и памятники в культурной среде	УК-5; ОПК-4
Б1.В.ДВ.02.02	Музеи мира: галереи современного искусства	УК-5; УК-6
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	ОПК-4; ПК-2
Б1.В.ДВ.03.01	Музейная педагогика	ОПК-4; ПК-2
Б1.В.ДВ.03.02	История и теория художественной критики	УК-5
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)	ОПК-8; ПК-1

Б1.В.ДВ.04.01	Техники монументальной живописи	ОПК-8; ПК-1
Б1.В.ДВ.04.02	Иконопись	УК-1; ОПК-8; ПК-1
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ.5)	ОПК-8; ПК-1
Б1.В.ДВ.05.01	Интерпретация символики произведений искусств	ОПК-8; ПК-1
Б1.В.ДВ.05.02	Проведение экспертизы и художественной оценки произведений декоративно-прикладного искусства	УК-5; ОПК-1; ПК-1
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины (модули) по выбору 6 (ДВ.6)	ОПК-4; ОПК-5; ОПК-8
Б1.В.ДВ.06.01	Эстетическое воспитание средствами изобразительного и декоративно-прикладного искусства	ОПК-4; ОПК-5; ОПК-8
Б1.В.ДВ.06.02	Современные материалы в изобразительном искусстве	УК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины (модули) по выбору 7 (ДВ.7)	УК-3; УК-6; ОПК-1
Б1.В.ДВ.07.01	Экспозиционно-выставочная деятельность в изобразительном искусстве	УК-3; УК-6; ОПК-1
Б1.В.ДВ.07.02	Современные технологии изобразительного искусства	ОПК-6; ПК-1
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	ОПК-8; ПК-1; ПК-2
Б2.О.02(П)	Технологическая (проектно-технологическая) практика	УК-2; ПК-1; ПК-2
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	ОПК-1; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-7
Б2.О.04(Н)	Научно-исследовательская работа	УК-1; УК-6; ОПК-8; ПК-2
Б2.О.05(Пд)	Преддипломная практика	УК-3; ОПК-6; ПК-1
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-2; ОПК-2; ОПК-6
Б2.В.01(У)	Технологическая (проектно-технологическая) практика	УК-2; ОПК-2; ОПК-6
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2
Б3.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2
Б3.О.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-3; УК-5; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-7; ПК-1
Б3.О.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-2; УК-4; УК-6; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-8; ПК-2
ФТД	Факультативные дисциплины	

Прошито и пронумеровано 10

Сиди

листов

Проректор по учебно-

методической работе

Дятлова Е.Н.

МП



Прошито и пронумеровано 71
11 1 июльских листов

Проректор по учебной
методической работе
Дятлова

